

# La Gazette



de La Petite Crèche

N°4 . Octobre . Novembre . Décembre 2024



Dossier : Le plaisir du livre

Questions-Réponses . Mots d'Enfants. Dico de la Petite Enfance  
. Les Moments Forts . Les coups de cœur . Si on parlait de...  
Les Dates à retenir



# édito

## *Lumière sur les Pro Petite Enfance !*

Ces professionnelles interviennent auprès des nourrissons ou de jeunes enfants. En crèche leur rôle principal est d'accueillir l'enfant et sa famille. Elles sont responsables d'un groupe de 5 à 8 enfants, âgés de 2 mois et demi à 3 ans et demi et leur assure une sécurité physique et psychologique en respectant leur rythme quotidien (repas, change, sommeil...).

Elles organisent également des jeux et des activités d'éveil et apportent un soutien envers les familles qui en éprouvent le besoin.

Elles assurent un milieu de vie sécurisant pour le groupe d'enfants en veillant à leur santé, leur sécurité, leur bien-être et leur épanouissement.

Ces professionnelles sont membre d'une équipe pluridisciplinaire ensemble elles participent à l'élaboration et à la mise en place du projet pédagogique et éducatif de l'établissement.

Carla CHEVAU

*Directrice de la petite Crèche*

---

## **Parents / Professionnels : ensemble !**

### Questions réponses

- **Jusqu'à quelle heure puis-je déposer mon enfant à la crèche ?**

Afin de respecter l'organisation de la journée, nous vous demandons de déposer votre enfant avant 10h.

- **La séparation avec votre enfant est difficile ?**

Lors de la séparation nous vous incitons à vous poser au sol et faire les transmissions à la hauteur de l'enfant et de la professionnelle qui l'accueillera.

Celle-ci ne doit pas non plus s'éterniser car parfois cela la rend encore plus éprouvante. Si vous avez besoin d'être rassuré vous pouvez nous appeler pour avoir des nouvelles.

---

Source Images : <https://fr.freepik.com/>



## Mots d'Enfants

Le Togaban J. 2ans

Il est où les enfants ? Il. 2 ans

## Dico de la Petite Enfance

### E comme **E**tayage

L'étayage consiste à accompagner l'enfant dans ses apprentissages en l'observant et en le guidant au besoin.

L'étayage affectif : faire en sorte que l'enfant ose s'exprimer = utiliser la communication non verbale : un sourire, un regard, un geste...

L'étayage langagier, en particulier l'étayage discursif

1. La prise en charge de la totalité ou d'une partie du discours

Dans les temps informels (passage aux toilettes, habillage, sieste... - dans les temps d'ateliers

2. Des interactions

La reformulation : elle permet de rendre le message - plus clair - plus satisfaisant sur le plan langagier - plus audible.

C'est un volet modélisateur (feed-back).

# Les Moments Forts

HAPPY  
BIRTHDAY

Alina 26/10 – 1 Bougie

Claire 16/12 – 1 Bougie

Alexis 7/11 – 2 Bougies

Nahel 16/11 – 2 Bougies

Gabrielle qui marche  
Inès qui pédale

**BRAVO**

## Les Coups de cœur du moment

### Livres



« Mais c'est pas juste »  
de *Stéphanie Blake*



### Chansons

Bonjour les amis ! Comment ça va ?  
Bonjour les amis, Comment ça va ?

Ça va bien, Ça ne va pas,

Ça va comme ci comme ça

Bonjour les amis, Comment ça va ?

# Le plaisir du livre

## POURQUOI LIRE A UN TOUT-PETIT ?

### Pour le plaisir...

Pour Patrick Ben Soussan, pédopsychiatre, spécialiste de la lecture avec les bébés, sans envie, sans plaisir, cela n'a que peu d'intérêt de lire à un tout petit. Mais c'est si dommage de s'en passer ! Il est essentiel d'avoir envie de partager un moment autour du livre.



### ... Et tout le reste !

Autour du livre, on échange, on se rencontre, on se câline... et le tout-petit y récolte bien d'autres choses : des sons, des mots et des histoires à écouter, à babiller, puis à parler. La langue des livres n'est pas celle du quotidien. L'enfant se nourrit et s'enrichit... jusqu'à parfois prononcer « soudain » et autres « tout à coup » quand il prend la parole ! L'incroyable richesse graphique des albums éveille sa sensibilité artistique, tandis que les images, les formes et les couleurs lui font découvrir le monde.

Avec un livre, on apprend aussi à se poser, à écouter. Le livre est ainsi, pour les enfants comme pour les adultes, un coffre à trésors rempli de richesses inépuisables. En l'ouvrant à un tout petit, on sème une habitude qui permettra toute la vie de s'évader, s'apaiser, se cultiver, s'informer...

## Quand commencer ?



Il n'y a pas d'âge. On commence quand on veut. Une future maman peut lire au bébé qu'elle attend ! Dès son plus jeune âge, l'enfant est sensible à la parole. Il prendra ce qu'il peut prendre : la voix, les intonations... Comme dans une chanson, il y a un début et une fin, quelque chose qui se construit.

## Un livre, ça se regarde

Les façons d'entrer dans un livre sont multiples selon P. Ben Soussan. C'est comme un musée : selon sa culture, on le visite différemment, mais on en retire toujours quelque chose. Avec une attention et une concentration incroyable, l'image est « lue ». Les jeunes enfants lisent le livre par les images, ils plongent dedans, saisissent les détails, perçoivent les informations et les émotions qu'elles traduisent. Une compétence que l'adulte a perdue, trop focalisé sur le texte, tournant parfois trop vite les pages !



## Le même 100 fois !

L'adulte est parfois surpris par la passion de l'enfant pour un livre qu'il veut écouter en boucle. Et que l'adulte ne s'avise pas de changer un seul mot ! L'histoire du moment répond sans doute à un besoin de l'enfant. La dimension sécurisante du livre, objet fiable qui propose toujours la même chose d'un moment ou d'un jour à l'autre. La répétition structure les enfants : entendre toujours la même phrase, goûter ses sonorités, apprécier les ruptures de rythme, les silences... et se rendre compte aussi que quel que soit l'adulte qui lit, l'histoire reste la même. Dès 8-9 mois, ils perçoivent que les petits signes noirs sur la page sont signifiants, et que leur sens ne change pas selon le lecteur. Ils saisissent la permanence du texte écrit. Pour tous les goûts, la littérature jeunesse est très variée. Mieux vaut éprouver du plaisir à les découvrir avec le tout-petit. Et si le tout-petit est en mouvement incessant devant un livre, cela ne signifie pas qu'il n'écoute pas. Simplement il a besoin de bouger pour écouter !

# Si on parlait de...

## Communication gestuelle associée à la parole

La **communication gestuelle associée à la parole** est avant tout un outil ludique, instructif et relationnel. Il relève d'une démarche de bientraitance et d'un **accompagnement dans le développement du tout-petit.**

## 2 signes



On fait toucher la tranche de la main entre la taille et la poitrine 2x



On ouvre et referme l'index sur le pouce 2x sur le côté de la bouche

## Les Dates à retenir...

Semaine du goût du 14 au 18 Octobre

Médiation Animale : 28/10 - 25/11 - 9/12

Halloween - mardi 5 novembre

Goûter de Noël - 20 décembre



*petite Crèche*  
**LA SEMAINE  
DU GOÛT**  
DU 14 AU 18 OCTOBRE



*Vendredi*  
*Apéro Partagé*

