La Gazette

des P'tits Chats'Moi



N°10 d'août à décembre



DOSSIER: *Faire semblant... pour devenir grand !*

Questions réponses . Mots d'enfants. Dico de la petite enfance.
Les moments forts. Les coups de coeur. Si on parlait de...

édito

Chères familles,

Une nouvelle année s'ouvre à la crèche, avec son lot de découvertes, de premiers pas, de retrouvailles et de nouvelles aventures. Nous sommes heureux d'accueillir les enfants, les nouvelles familles et de partager avec vous cette belle année qui commence.

Cette année, notre fil conducteur sera l'imaginaire. Parce qu'en jouant, en créant, en inventant et en rêvant, les enfants développent bien plus que leur créativité : ils construisent leur confiance, leur langage, leur curiosité et leurs apprentissages.

À travers cette gazette, nous vous invitons à découvrir notre quotidien, nos projets et quelques éclairages sur le développement de votre enfant. Nous espérons qu'elle vous permettra de mieux comprendre le sens de nos pratiques et de partager, ensemble, le plaisir de voir grandir vos enfants.

Très belle rentrée à toutes et à tous !

L'équipe de la crèche

Parents / Professionnels : ensemble !

Q : Pourquoi mon enfant veut tout faire seul ?

R : Entre 18 mois et 3 ans, le cerveau développe fortement les fonctions liées à l'autonomie. En essayant seul, l'enfant construit sa confiance en lui, sa motricité et sa capacité à résoudre des problèmes.

Q : Dois-je le laisser se salir ?

R : Oui ! Les expériences sensorielles (eau, peinture, terre, nourriture...) stimulent les connexions cérébrales, développent la curiosité et enrichissent les apprentissages.

Q : Pourquoi privilégiez-vous le jeu libre plutôt que des activités dirigées ?

R : Le jeu libre favorise la créativité, la prise d'initiative, la résolution de problèmes et la confiance en soi. C'est un moteur essentiel des apprentissages..



Dico de la petite Enfance

P comme Pensée symbolique

La pensée symbolique désigne la capacité de l'enfant à utiliser un symbole, une image mentale ou un objet pour représenter quelque chose qui n'est pas réellement présent.
Elle marque une étape fondamentale du développement cognitif : l'enfant ne se limite plus à ce qu'il perçoit directement avec ses sens, il devient capable de se représenter mentalement le monde, de l'imaginer et de le transformer.
Cette compétence apparaît progressivement autour de la deuxième année de vie et continue de se développer durant toute la petite enfance.

Le saviez-vous ?
L'imaginaire n'est donc pas une fuite du réel : c'est une façon pour l'enfant de comprendre le réel.
Chaque histoire inventée, chaque personnage créé et chaque jeu de rôle contribue à construire sa pensée, enrichir ses apprentissages et développer sa confiance en ses propres capacités.



Mots d'enfants

"Les choux fleurs c'est comme des petits arbres"

Faire semblant… pour devenir grand !

L'imaginaire, un véritable moteur du développement de l'enfant

"Un carton devient un bateau, une cuillère se transforme en avion, une couverture cache un château secret… Pour un jeune enfant, l'imaginaire n'est pas une fuite de la réalité : c'est une formidable manière de la comprendre."

Ces scènes, que nous observons chaque jour à la crèche, peuvent sembler anodines. Pourtant, derrière ces jeux qui prêtent souvent à sourire se cache une activité essentielle au développement de l'enfant. Lorsqu'il invente une histoire, transforme un objet ou donne vie à un personnage imaginaire, il ne fait pas "que jouer". Il construit sa pensée, développe son langage, apprend à comprendre les autres et explore le monde qui l'entoure.
Chez le jeune enfant, l'imaginaire n'est pas un simple moment de distraction. C'est une façon de découvrir, d'expérimenter, de s'exprimer et de grandir. C'est pourquoi nous lui accordons une place importante au quotidien au sein de la crèche.

Le jeu imaginaire : une étape essentielle du développement

Vers l'âge de deux ans, un changement fascinant s'opère. L'enfant commence à comprendre qu'un objet peut représenter autre chose que ce qu'il est réellement. Une cuillère devient un avion, un carton se transforme en maison, une feuille est soudain un trésor ou un billet de train.
Cette capacité, appelée ***jeu symbolique***, marque une étape majeure dans son développement. Elle montre que son cerveau est désormais capable de faire des liens entre le réel et l'imaginaire, de créer des représentations mentales et d'inventer des scénarios.
Ces jeux permettent également à l'enfant de reproduire ce qu'il observe au quotidien. Il fait semblant de cuisiner comme ses parents, de soigner une poupée, de conduire une voiture ou d'accueillir un bébé. En rejouant ces situations, il les comprend mieux, les organise dans sa mémoire et leur donne du sens.

Quand l'imaginaire fait grandir le cerveau

Le cerveau d'un jeune enfant est en pleine construction. Chaque expérience vécue renforce les connexions entre les neurones et participe au développement de nouvelles compétences.
Le jeu imaginaire sollicite simultanément de nombreuses fonctions cérébrales. Pour inventer une histoire, l'enfant doit imaginer une situation, mémoriser des éléments, choisir des mots, organiser ses idées, résoudre de petits problèmes et parfois s'adapter aux propositions d'un autre enfant.
Lorsqu'un groupe d'enfants transforme une caisse en carton en bateau, ils doivent décider où ils vont, qui conduit, qui monte à bord, ce qui se passe lorsqu'une tempête arrive ou lorsqu'ils découvrent une île mystérieuse. Sans même s'en rendre compte, ils développent leur capacité à coopérer, à négocier, à écouter les autres et à construire une histoire commune.
Les neurosciences montrent aujourd'hui que ces expériences favorisent le développement des fonctions exécutives : la mémoire de travail, la flexibilité mentale et le contrôle des impulsions. Ces compétences seront plus tard indispensables pour apprendre à lire, à écrire, à résoudre un problème ou encore à gérer ses émotions.
Ainsi, derrière un simple « faire semblant » se cache une véritable gymnastique intellectuelle.

Imaginer, c'est aussi comprendre ses émotions

Le jeu imaginaire est également un formidable outil pour accompagner le développement affectif de l'enfant.
À travers ses histoires, il exprime parfois ce qu'il n'est pas encore capable de mettre en mots. Il soigne un doudou qui est « malade », rassure une poupée qui pleure ou dit au revoir à un personnage avant qu'il ne parte travailler.
Ces scènes peuvent faire écho à ce qu'il vit au quotidien : une séparation le matin, une visite chez le médecin, l'arrivée d'un petit frère ou d'une petite sœur, une émotion forte ou une nouvelle expérience.
En rejouant ces situations, l'enfant les apprivoise progressivement. Il expérimente différents rôles, cherche des solutions, comprend les émotions des autres et apprend peu à peu à reconnaître les siennes.
Le jeu devient alors un espace sécurisant où tout peut être exploré sans risque.

Si on parlait de ...

Communication gestuelle associée à la parole

La communication gestuelle associée à la parole est avanttout un outil ludique, instructif et relationnel. Il relève d'unedémarche de bientraitance et d'un accompagnement dans le développement du tout-petit.



Les moments Forts

Réunion - apéro parents



La semaine du goût



Halloween



Goûter de noël

